Celfyddydau Cenedlaethol Ieuenctid Cymru
National Youth Arts Wales

# Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru 2010

**clyweliadau**
actio a chefn y llwyfan
Dyddiad cau:
1.12.09

CBAC WJEC

TŶ CERDD
MUSIC CENTRE WALES

Noddir gan Lywodraeth Cymru
Sponsored by
Welsh Assembly Government

CYNGOR CELFYDDYDAU CYMRU
THE ARTS COUNCIL OF WALES

Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru
National Youth Theatre of Wales

# GWYBODAETH

**Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru 2010**

**Cyfarwyddwr Artistig — Tim Baker**

Mae Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru yn cynnig hyfforddiant a phrofiad perfformio dosbarth cyntaf i bobl ifanc. Mae ganddo enw da sy'n tyfu ar gyfer creu a chyflwyno cynyrchiadau ar raddfa fawr sy'n gallu swyno, pryfocio, cynhyrfu, herio ac ysbrydoli. Mae ar flaen y gad o ran theatr ieuenctid yng Nghymru.

Mae ThCIC yn cynnwys 60 person ifanc rhwng 16 – 21 oed, sy'n cael eu clyweld yn flynyddol ac sy'n dod o bob rhan o Gymru.

Yn ystod cwrs preswyl pum wythnos yn ystod yr haf, mae aelodau'r Theatr Ieuenctid yn gweithio ochr yn ochr â chyfarwyddwyr proffesiynol, coreograffwyr, cerddorion, dylunwyr a thechnegwyr i greu ac ymarfer cynhyrchiad newydd cyn dechrau ar gyfres o berfformiadau cyhoeddus.

Yn ystod y blynyddoedd diwethaf, mae'r Theatr Ieuenctid wedi bod ar daith i rai o theatrau mwyaf poblogaidd Cymru gan gynnwys Canolfan y Celfyddydau Aberystwyth, Clwyd Theatr Cymru (Yr Wyddgrug), Sherman Cymru (Caerdydd), Theatr Brycheiniog (Aberhonddu) a Glan yr Afon (Casnewydd). Mae'n cyflwyno rhwng 9 - 11 perfformiad cyhoeddus ar bob taith, i gynulleidfa o 2,500 - 3,000 o bobl y flwyddyn!

Mae ThCIC yn darparu ar gyfer pobl ifanc sydd â diddordeb mewn un neu fwy o'r canlynol: actio, dylunio ac adeiladu set, gwisg a cholur, goleuo a sain, a goruchwyliaeth lwyfan. Gall ymgeiswyr gael eu clyweld ar gyfer actio a chefn y llwyfan (Noder: rhaid i ymgeiswyr ar gyfer y ddau lenwi Ffurflen Gais Actio a Ffurflen Gais Cefn y Llwyfan).

Mae'r Theatr Ieuenctid hefyd yn cynnig rhaglen o weithdai, dosbarthiadau meistr a chyrsiau hyfforddi trwy gydol y flwyddyn, ac ar draws Cymru.

**ThCIC 2010 — Cwrs a Pherfformiadau**

Lleoliad Canolfan y Celfyddydau Aberystwyth
Dyddiadau 11 Awst—11 Medi (*dros dro*)

Bydd y Theatr Ieuenctid yn mynd ar daith genedlaethol o 3 Medi 2010 (*dros dro*).

Cost £366 *(i'w gadarnhau)*

Gellir cytuno â swyddfa ThCIC i dalu mewn rhandaliadau. Fodd bynnag, rhaid talu cyfanswm y gost erbyn 30 Gorffennaf 2010.

**Cymorth Ariannol**

Rydym yn awyddus i sicrhau na fydd neb yn cael ei atal rhag gwneud cais ar gyfer ThCIC oherwydd rhesymau ariannol. Mae'r holl geisiadau ar gyfer cymorth ariannol yn gwbwl gyfrinachol.

**Gwybodaeth bellach**

Cysylltwch â 029 2026 5006 neu e-bostiwch gillian.wells@nyaw.co.uk am wybodaeth bellach am ThCIC neu Celfyddydau Cenedlaethol Ieuenctid Cymru.

**Gofynion Clyweld**

Dylai ymgeiswyr fod yn rhan o grŵp drama mewn ysgol/coleg, neu'n rhan o theatr ieuenctid leol.

Dylai ymgeiswyr ar gyfer ThCIC 2009 fod rhwng 16 – 21 oed erbyn 31 Awst 2010.

Rhaid i ymgeiswyr llwyddiannus fod ar gael ar gyfer y cwrs preswyl pum wythnos i gyd.

**Clyweliadau — Actio**

- Bydd y clyweliad yn canolbwyntio yn y lle cyntaf ar eich sgiliau a'ch hyblygrwydd o ran actio a gwaith byrfyfyr. Mi fydd hefyd yn cynnwys symudiad, gwaith llais a chanu.
- Dylech baratoi dau ddarn cyferbyniol sydd, yn eich barn chi, yn dangos eich ystod ar ei gorau. Ni ddylai'r darn cyntaf fod yn fwy na munud a hanner o hyd, a'r ail yn ddim mwy na munud o hyd. Nid yw ymsonau yr ydych wedi eu hysgrifennu eich hun yn addas.
- Bydd lle gwag er mwyn i chi berfformio a dodrefn sylfaenol - ond ni fydd propiau ar gael. Dysgwch eich darn ar eich cof yn dda iawn (ond nid yn rhy gaeth) a dewch â llungopi glân o'r darn gyda chi y bydd modd i chi ei adael gyda ni. Cewch eich cyfarwyddo ar ryw adeg yn y clyweliad - gofynnir i chi ailadrodd darn mewn ffordd wahanol neu newydd - a dylech fod yn barod i ymateb yn greadigol i'r her hon
- Os yw eich darn allan o ddrama, gwnewch yn siŵr eich bod wedi ei darllen ac yn gallu siarad amdani!

Dyddiadau a lleoliadau clyweld dros dro (actio):

| | |
|---|---|
| 09 Ion 10—Caerdydd | 10 Ion 10—Gorseinon |
| 23 Ion 10—Llanelli | 24 Ion 10—Aberystwyth |
| 06 Chwef 10—Caernarfon | 07 Chwef 10—Yr Wyddgrug |
| 20 Chwef 10—Casnewydd | 21 Chwef 10—Caerdydd |

**Clyweliadau— Cefn y Llwyfan**

Rhaid i ymgeiswyr:

- weithio gyda'i gilydd ar weithgareddau ymarferol;
- ddod â'u Curriculum Vitae (CV) neu Gofnod Cyrhaeddiad ac i fod yn barod i siarad am brofiadau drama/theatr cynt a diddordebau;
- ddod â **dwy** enghraifft o'u gwaith a/neu dystiolaeth o fod yn rhan o gynyrchiadau cynt.

Dyddiadau a lleoliadau clyweld dros dro (cefn y llwyfan):

24 Ion 10—Aberystwyth
7 Chwef 10—Yr Wyddgrug
21 Chwef 10—Caerdydd

[Noder: mae'r holl ddyddiadau/lleoliadau clyweld wedi'u selio ar ledaeniad daearyddol nodweddiadol ymgeiswyr ac mae'n bosib y gwnânt newid os oes llai na 12 ymgeisydd i bob lleoliad. Yn yr un modd, gellir trefnu dyddiad/lleoliad ychwanegol os oes digon o alw.]

**Cost**

**Mae clyweliadau yn rhad ac am ddim.** Fodd bynnag, mae gofyn i chi ddanfon siec am £15 (yn daladwy i *Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru*) fel blaendal. Caiff y siec ei dychwelyd atoch os byddwch yn mynychu eich apwyntiad ar yr amser a gytunwyd. Bydd y rheiny na fyddant yn ymddangos yn y clyweliad yn colli'r taliad.

**Sut i Wneud Cais**

Llenwch y ffurflen gais sydd wedi'i hatodi a danfonwch hi gyda'ch blaendal a 2 ffotograff maint pasport (enw a dyddiad geni wedi'u printio'n glir ar y cefn) erbyn **1af Rhagfyr 2009** at y cyfeiriad canlynol:

**ThCIC, 245 Rhodfa'r Gorllewin, Caerdydd, CF5 2YX**

Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru
National Youth Theatre of Wales

# Cais i ymuno â ThCIC 2010
# (Actio)

Printiwch yr holl wybodaeth

Bydd yr holl wybodaeth a roddir ar y ffurflen gais hon yn cael ei gadw ar y Gronfa Ddata Celfyddydau Cenedlaethol Ieuenctid. O bryd i'w gilydd efallai y byddwn yn dymuno rhoi eich manylion cyswllt i fudiadau celfyddydau eraill. Os **nad** ydych yn dymuno i ni wneud hyn, ticiwch y blwch hwn: ☐

Cyfenw: _____ Enw(au) cyntaf: _____

Dyddiad Geni: _____ Oed ar 31.08.10 (blynyddoedd/misoedd): _____

Cyfeiriad cartref: _____

Tref/Dinas: _____ Cod post: _____

Awdurdod Lleol: _____ Rhif Ffôn Cartref: (____) _____

Rhif Ffôn Symudol: _____ Cyfeiriad E-bost: _____

Ysgol/Coleg/Prifysgol: _____

Cyfeiriad yn ystod y tymor (os yn wahanol i'r cyfeiriad cartref uchod): _____

_____

Awdurdod Lleol: _____

Os ydych wedi bod yn aelod o ThCIC, neu os ydych wedi gwneud cais i ymuno â ThCIC o'r blaen ond roeddech yn aflwyddiannus, rhowch fanylion o ble a phryd y cawsoch chi eich clyweld/cyfweld:

_____

Mae ThCIC yn gweithredu yn Saesneg ac yn Gymraeg; ticiwch ✓ eich rhuglder yn yr iaith Gymraeg
Rhugl (Iaith 1af ) ☐ Rhugl (2il Iaith) ☐ Cyffyrddus/gwybodaeth sylfaenol ☐ Dim ☐

Ai iaith ar wahân i Saesneg neu Gymraeg yw eich iaith gyntaf? ☐ Iaith: _____

A fyddai'n well gennych chi gael eich clyweld yn Saesneg ☐ neu yn Gymraeg ☐ (ticiwch fel y bo'n briodol)

**Lleoliad Clyweld sy'n well gennych chi**
Nodwch eich dewis **cyntaf** ac **ail** ddewis ar gyfer eich clyweliad gan ysgrifennu 1 a 2 yn y blychau priodol

| | | |
|---|---|---|
| Caerdydd (09 Ion) ☐ | Gorseinon (10 Ion) ☐ | Llanelli (23 Ion) ☐ |
| Aberystwyth (24 Ion) ☐ | Caernarfon (6 Chwef) ☐ | Yr Wyddgrug (7 Chwef) ☐ |
| Casnewydd (20 Chwef) ☐ | Caerdydd (21 Chwef) ☐ | |

Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru
National Youth Theatre of Wales

Os ydych chi'n gallu canu, dawnsio neu canu offeryn cerdd, rhowch fanylion. Nodwch unrhyw raddau arholiad yr ydych wedi'u hennill.

Rhowch fanylion unrhyw ddiddordebau eraill a/neu sgiliau (e.e. ffotograffiaeth, fideo, sgiliau DJ, rapio, ysgrifennu, ayb.)

Rhowch ✓ os ydych yn astudio un o'r cyrsiau canlynol yn 2009/10.

Drama TGAU ☐ Drama/Astudiaethau Theatr UG ☐ Drama/Astudiaethau Theatr U ☐

Rhowch fanylion yr holl grwpiau drama a/neu theatr ieuenctid rydych yn ymwneud yn rheolaidd â nhw tu allan i'r ysgol/ coleg.

| Enw(au)'r Grwp(iau) | Enw'r Arweinydd/Tiwtor | Lleoliad (e.e. Caerdydd, Rhyl) |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |

Pam hoffech chi ymuno â ThCIC?

A oes unrhyw beth arall amdanoch chi eich hun yr hoffech i ni wybod i gefnogi'ch cais?

**Rhaid i'ch ffurflen gais gael ei chefnogi gan rywun sy'n eich adnabod chi a'ch diddordeb mewn drama/theatr ieuenctid (gall fod eich Prifathro, Athro/Athrawes neu Arweinydd y Theatr Ieuenctid)**

Enw'r Canolwr: _____ Galwedigaeth: _____

Cyfeiriad Cyswllt: _____

Rhif Ffôn yn ystod y dydd: _____

**Efallai y byddwn yn cysylltu â'ch canolwr. Sicrhewch fod yr holl fanylion yn gywir.**

**Amgaeaf siec am £15 (yn daladwy i Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru) fel blaendal.**
**Yr wyf yn deall y byddaf yn colli'r blaendal hwn os na fyddaf yn mynychu'r clyweliad ar yr amser a gytunwyd.**

Llofnod yr ymgeisydd: _____ Dyddiad: __/__/____

Dychwelwch y ffurflen gais wedi'i llenwi ynghyd â dau ffotograff maint pasport (gyda'ch enw a'ch dyddiad geni wedi'u printio'n glir ar y cefn), a siec am £15.00 (yn daladwy i *Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru*) at y cyfeiriad canlynol erbyn **1af Rhagfyr 2009.**

**Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru, 245 Rhodfa'r Gorllewin, Caerdydd, CF5 2YX**

**ffôn: 029 2026 5006 ffacs: 029 2026 5014 e-bost: gillian.wells@nyaw.co.uk www.nyaw.co.uk**

Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru
National Youth Theatre of Wales

# Cais i ymuno â ThCIC 2010
# (Cefn y Llwyfan)

Printiwch yr holl wybodaeth

Bydd yr holl wybodaeth a roddir ar y ffurflen gais hon yn cael ei gadw ar y Gronfa Ddata Celfyddydau Cenedlaethol Ieuenctid. O bryd i'w gilydd efallai y byddwn yn dymuno rhoi eich manylion cyswllt i fudiadau celfyddydau eraill. Os **nad** ydych yn dymuno i ni wneud hyn, ticiwch y blwch hwn: ☐

Cyfenw: _____ Enw(au) cyntaf: _____

Dyddiad Geni: _____ Oed ar 31.08.10 (blynyddoedd/misoedd): _____

Cyfeiriad cartref: _____

Tref/Dinas: _____ Cod post: _____

Awdurdod Lleol: _____ Rhif Ffôn Cartref: (____) _____

Rhif Ffôn Symudol: _____ Cyfeiriad E-bost: _____

Ysgol/Coleg/Prifysgol: _____

Cyfeiriad yn ystod y tymor (os yn wahanol i'r cyfeiriad cartref uchod): _____

_____

Awdurdod Lleol: _____

Os ydych wedi bod yn aelod o ThCIC, neu os ydych wedi gwneud cais i ymuno â ThCIC o'r blaen ond wedi bod yn aflwyddiannus, rhowch fanylion o ble a phryd y cawsoch chi eich clyweld/cyfweld:

_____

Mae ThCIC yn gweithredu yn Saesneg ac yn Gymraeg; ticiwch ✓ eich rhuglder yn yr iaith Gymraeg
Rhugl (Iaith 1af) ☐ Rhugl (2il Iaith) ☐ Cyffyrddus/gwybodaeth sylfaenol ☐ Dim ☐
Ai iaith ar wahân i Saesneg neu Gymraeg yw eich iaith gyntaf? ☐ Iaith: _____

A fyddai'n well gennych chi gael eich cyfweliad yn Saesneg ☐ neu yn Gymraeg ☐ (ticiwch fel y bo'n briodol)

**Lleoliad Clyweliad sy'n well gennych chi**
Nodwch eich dewis **cyntaf** ac **ail** ddewis ar gyfer eich clyweliad gan ysgrifennu 1 a 2 yn y blychau priodol

Aberystwyth (24 Ion) ☐ Yr Wyddgrug (7 Chwef) ☐ Caerdydd (21 Chwef) ☐

**Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru**
**National Youth Theatre of Wales**

Rhowch ✓ os ydych yn astudio un o'r cyrsiau canlynol yn 2009/10.

Drama TGAU ☐ Drama/Astudiaethau Theatr UG ☐ Drama/Astudiaethau Theatr U ☐

Mae'n ddefnyddiol i ni wybod pa waith cefn y llwyfan/dylunio/technegol yr ydych wedi ei wneud o'r blaen, yn ogystal â meysydd eraill o waith cefn y llwyfan y gall fod o ddiddordeb i chi. Darparwch fanylion am y tair sioe ddiwethaf yr ydych wedi gweithio arnynt:

| | Teitl y Ddrama/Cynhyrchiad | Theatr/Grŵp Drama | Swydd (ee Goruchwyliwr Llwyfan, Sain, Gwisg, ayb) |
|---|---|---|---|
| 1. | | | |
| 2. | | | |
| 3. | | | |

Nodwch, yn nhrefn yr hyn sy'n well gennych chi, y meysydd sydd o ddiddordeb i chi (1 = mwyaf o ddiddordeb; 6 = lleiaf o ddiddordeb):

Dylunio a gwneud set ☐ Dylunio a gwneud gwisgoedd ☐ Dylunio Golau ☐

Dylunio Sain / Cerddoriaeth ☐ Criw Llwyfan ☐ Goruchwyliaeth Llwyfan ☐

Sut mae'n well gennych chi weithio? Ticiwch ✓ y blwch/blychau priodol:

Cyfrannu syniadau ☐ Gwylio/cynorthwyo ag ymaferion ☐ Trefnu timau/Rheoli pobl ☐

Gweithredu'r sioe ☐ Gwneud ☐ Eraill (enwch) _____

Pam rydych chi eisiau ymuno â ThCIC?

_____

_____

_____

A oes unrhyw beth arall amdanoch chi eich hun yr hoffech i ni wybod i gefnogi'ch cais?

_____

_____

_____

**Rhaid i'ch ffurflen gais gael ei chefnogi gan rywun sy'n eich adnabod chi a'ch diddordeb mewn drama/theatr ieuenctid (gall fod eich Prifathro, Athro/Athrawes neu Arweinydd y Theatr Ieuenctid)**

Enw'r Canolwr: _____ Galwedigaeth: _____

Cyfeiriad Cyswllt: _____

Rhif ffôn yn ystod y dydd: _____

**Efallai y byddwn yn cysylltu â'ch canolwr. Sicrhewch fod yr holl fanylion yn gywir.**

**Amgaeaf siec am £15 (yn daladwy i Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru) fel blaendal.**
**Yr wyf yn deall y byddaf yn colli'r blaendal hwn os na fyddaf yn mynychu'r clyweliad ar yr amser a gytunwyd.**

Llofnod yr ymgeisydd: _____ Dyddiad: __/__/____

Dychwelwch y ffurflen gais wedi'i llenwi ynghyd â dau ffotograff maint pasport (gyda'ch enw a'ch dyddiad geni wedi'u printio'n glir ar y cefn), a siec am £15.00 (yn daladwy i *Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru*) at y cyfeiriad canlynol erbyn **1af Rhagfyr 2009.**

**Theatr Cenedlaethol Ieuenctid Cymru, 245 Rhodfa'r Gorllewin, Caerdydd, CF5 2YX**

**ffôn: 029 2026 5006 ffacs: 029 2026 5014 e-bost: gillian.wells@nyaw.co.uk www.nyaw.co.uk**